



# Compte rendu

## *Réunion de Bureau du 21 mars 2019*

Présents :

Thibaut Sénéchal *Président*

Emilie Thomé *Vice-Présidente*

Maxime Klimecky *Trésorier*

Valentin Prudhomme *Vice-Trésorier*

Malo Serra *Secrétaire*

Adélie Colomer *Pôle Cinéma*

Paul-Alain Raynal *Pôle Cinéma*

Quentin Martin-Cocher *Théâtre*

Lieu de table : Local de l'AA



## Trésorie

- Le bilan financier de la semaine est de -207,90 euros. Il correspond à la future sortie du pôle Musée, déjà réglée, au concert du pôle moderne, à une sortie du pôle cinéma, à une du pôle théâtre, à une cotisation pour un an et à un remboursement de note de frais pour le club œnologie.
- Le bureau tient à rappeler aux trésoriers des sous-sections que les dépenses de plus de 200 euros doivent être votées au bureau. Des dépenses de l'œnologie n'ont pas été votées ni mentionnées au bureau, et ont été payées avec le chéquier de la sous-section.
- Les affaires juridiques ont répondu à nos demandes sur le contrat que l'AA s'apprête à signer avec Lydia. Elles nous conseillent de faire apparaître une clause de modification. Toute modification du statut non transmise constitue une faute grave et peut entraîner la rupture du contrat. Le bureau s'entend sur un report de la ratification du contrat, pour demander des clarifications sur les avantages fournis par Lydia Premium.

## Associatif

- La création d'un mail de l'AA pour créer des comptes clients sur les sites de réservations et de commandes se révèle utile. Tous les identifiants et mots de passe seront bien sûr notés et transmis à nos successeurs.

## Pôles

**Cinéma** Paul-Alain RAYNAL propose une sortie le lundi 1er avril pour *Us*. Il demande 15 places, vendues 7 euros, et revendues 3 euros par l'AA, pour un coût de 60 euros. Le bureau approuve à l'unanimité. Adélie COLOMER nous propose une sortie pour une projection-conférence de *Rencontre du Troisième Type* dans le cadre de la fête de la lumière Luminopolis. Sont demandées 10 places, vendues chacune 5 euros et revendues 2 euros, pour un coût de 30 euros. Le bureau adopte à l'unanimité cette sortie.



**Communication Externe** Pierre PAUWELS a rendu ses premières versions pour le drapeau de l'association. A 3 voix contre 2 absentions, le bureau demande à Pierre de retravailler le design avant de passer la commande.

**Théâtre** Le bureau propose de subventionner à hauteur de 3 euros les places coûtant 6 euros. Actuellement, ces places sont proposées à 6 euros, comme toutes les sorties de ce pôle, et ne coûtent donc rien à l'AA. Le bureau vote cette décision à l'unanimité.

**Semaine des Arts** La date choisie pourrait poser problème par rapport aux rattrapages des 1A. Néanmoins, aucune semaine ne se distingue plus favorablement que celle choisie, et la date des rattrapages n'est pas encore fixée. Cinq foyers seront tenus, dont un par le Conseil de l'AA. Les autres foyers seront animés par les troupes de Théâtre, d'Improvisation, et deux foyers par la Muzak, dont un ouvert par la fanfare. Le club cuisine peut prendre en charge les repas (les membres du Conseil volontaires sont bien-venus en tant que commis).

## Clubs

**Workshops** Il conviendrait d'éclaircir la zone d'ombre quant à la responsabilité de l'école si un utilisateur du matériel non-adhérent venait à l'endommager. Nous prenons donc contact avec l'école.

**Cuisine** Les affaires juridiques ont répondu à nos demandes quant aux foyers spécialisés sur les kebabs. L'absence de vente de nourriture dans nos statuts fixe à 6 par an la limite des ventes, loin de la vente hebdomadaire voulue par le club cuisine. En effet, les ventes doivent se distinguer des prestations professionnelles par leur prix et leur fréquence. Le mail retourné est disponible en ligne pour le bureau.

Fin du compte rendu.